

夜空閃爍，每個人都是萬點繁星的其中一點，遠看彷彿相差無幾，近看每顆星都是獨一無二的星球，都有其不同的質量、色澤和光度。正如人生路上，我們每個人都是獨特的個體，面對任何處境都會產生不一樣的感受。誠然，人世間事情繁雜，理性總會被感性主導，喜怒哀樂已是變幻無常，回望過去，唯有微笑以對，抱著樂觀的態度，才能在順境中享受當下，亦能在困境中逆流而上。

微笑以對，即使在逆境中困難重重，感到失意，但也不應永遠困於黑暗之中，讓悲觀陪伴一生。《始得西山宴遊記》的作者柳中元因被貶而居於永州，終日憂慮不安，遊山玩水時亦不能開懷。但自他發現西山及登西山後，他可以開懷暢飲了。因他明白到人類在大自然中是十分渺小的，故不必為自身遭遇而經常擔憂，他不再在意被貶之事，選擇以微笑面對一切，放懷高歌，盡興而歸，展開人生不一樣的遊歷。我們在人生路上總會遇到如柳宗元的困境，假如我們不能微笑以對，而是為失意而自怨自艾，便只會停留於柳宗元早期終日憂心忡忡的狀況。微笑以對，立即豁然開朗，這才可以脫離困境，不會被困愁城，終日患得患失。

微笑以對，能抱著僅有的夢想，驅使你在俗世中繼續奮力奔跑，盡力發光芒。台灣著名導演李安，他 18 歲時，已擁有一個與眾不同的夢想—當導演。這看似只是一個熱血青年，初生之犢的夢想，在現實中，李安要面對父親的反對、家人的質疑，他從來沒有放棄，反而以樂觀的態度堅持下去。在 20 歲時，他開始在片場當助理，處理片場內的雜務工作，一邊賺取金錢維生，一邊在片場中累積經驗，最終他沒有辜負自己的期望，成為台灣知名導演。成功的路上也許有很多外在、內在因素存在，但最重要的是李安的心態，李安沒有放棄，從不抱怨，反而以微笑對抗逆境，即使。在追尋夢想的過程中，受到旁人的冷眼，建議書被退回，但他仍保留其最純真的一面，豁然以笑容面對。追尋夢想的過程是辛苦的，能成功實現夢想也是難得的，只有樂觀處事，以微笑應對，才會是成就美好人生的助燃劑，驅使我們對前路仍滿懷希望，奮力前行。

最後，微笑能為我們帶來動力，讓我們即使在逆境中，也能勇於堅持面對，最終扭轉人生的悲劇。有神奇小子之稱的蘇樺偉自小患有黃疸病引至他患上痙攣，但他卻沒有對此有過多的介懷，視為悲劇。反之，他以笑面對，對未來充滿期盼，得到潘健君教練的賞識，他踏上殘疾運動員之路，也許痙攣會為他的訓練帶來很多障礙和痛苦，但他卻心有希望，不帶悲觀，終於成功在他的運動員生涯中奪得六金、三銀、兩銅的佳績。蘇樺偉的故事正好教導我們不但能以笑容對抗困境，更能衝破一切難關，在悲劇的起點奮力追趕，改寫為成功的終點。因此，以笑容面對逆境，視之為盼望，定有一天突破界限。

以微笑面對，可以令我們在逆境中堅持，努力朝著夢想奮力奔跑，扭轉人生，展現光芒。