

隱藏

5M 黃華聰

光陰細水長流，輕輕婉轉，如泛舟煙波之上，隨時間流逝的，還有少年的青春。伸手撫去書架上積聚許久的灰塵，我正整理搬家的東西，書架上泛黃的回憶，望著一本本書，我眼中滿是追憶之情。我拿起一本書，那是她送我的畢業禮物，對年少青澀愛意的懷念，讓我鬼使神差地停下手中的工作，翻閱起書來，縱使我曾讀過許多遍了。只是，這次打開書，扉頁竟跌下一張紙條，我神情恍惚，未曾想書裡有一張隱藏多年的紙條。我深吸一口氣，心中波濤洶湧，這紙條，隱藏著我高中三年的答案。

我緩緩蹲下，伸出顫巍巍的手，打開紙條，上面只有短短五個字，卻埋葬了我的青春。望著紙條，似是打開了我記憶之匣，昔日的回憶如潮水般從腦海深處湧出，與她以往的經歷如陳舊的電影一幀幀倒帶播放。

思緒如風飄回到高中三年。初遇，她以插班生的身份加入我們班。一進門，她便成了眾人的焦點，長髮如瀑，幾縷青絲慵懶地落在肩上，精緻的五宮，白如雪的肌膚，站在教室門前，一縷晨曦映在她臉上，那雙燦爛如星辰的雙眸似是有流光輝映，那樣的動人，美不勝收。此後，她便成了我心中的那道光。

小息的時候，我一如既往，獨自坐在教室的角落看書，可我的心思根本不在書中，餘光總是偷偷望向她，眼底隱藏的心意卻根本無處可藏。突然，她朝我走了過來，我作賊心虛，匆忙裝作看書，可那急促又不平穩的心跳卻出賣了我。她走到了我面前，笑容如同初夏綻放的陽光，說道：「你好，同學，今後請多多指教。」我呆住了，半響，我才反應過來，匆忙點頭道，「好……多多指教。」這是我們的初次接觸。只是，少年不知道的是，愛情的種子已在心底發芽，初生的情愫隱藏在心中。

上課鐘聲響了，刺耳的鈴聲打斷了我的思緒。我們各自回到座位，上課的時候，我百無聊賴地托著下巴，筆在手上轉了又轉，我望著那道耀眼的光，根本心不在焉。突然，她似乎是略有所感，轉頭一望，正好四目相對，我的心跳仿佛漏了一拍，目光中隱藏的愛意早已不言而喻。我躲閃著收回目光，轉頭望向窗外，裝作不經意，心中卻是已小鹿亂撞，窗外微風吹過，輕輕掠過新長的枝桠，發出沙沙聲，少年心中所想不得而知，但微微泛紅的臉頰已給出答案。可惜的是，少年卻不知少女早知他心意，回眸一瞥也不是偶然，少女紅唇輕勾，牽動臉頰旁的兩個小酒窩，淺淺一笑，可少年仍渾然不知。窗外樹上的枝葉已漸漸發芽，如同情竇初開的少年一樣。

有次早會的頒獎禮，我坐在台下，仰望著那道身影在台上閃閃發光，是那樣

的奪目，是那樣的耀眼，是那樣的迷人。我隱藏在平庸之中，偷偷地注視著她，正如「兩袖清風怎敢誤佳人」。我不禁反問自己，心裡的自卑讓我不敢向心儀的女生表露心意，我竭力地隱藏著自己的喜歡，隱藏自己的平庸。我生來平凡卻又不甘於平凡，我隱藏著自己心中少年的傲骨，藏身於平庸之中。詩經裡說「窈窕淑女，君子好逑」，可我並不是書中所寫的君子，我只能藏身於黑暗之中，窺視著心中的「淑女」，隱藏著自己的心意。

為了她，我決定擺脫平凡，特意學了一年半的鋼琴，決意在畢業晚會解開我心中的意難平。

時光在指間流過，虛幻，卻又如此的真實。很快便到了畢業晚會，台下的同學有的在落淚，互訴各自的不捨，有的與高采烈，希望能在畢業的最後時光肆意瘋狂，有的如我一般，不與他人相聚，平日總是獨來獨往，獨自隱藏在角落。我長呼一口氣，為接下來的表演作準備。終於，六年來，我首次站在聚光燈下，萬眾矚目的感覺好像還不錯，台下議論紛紛，都在問台上之人姓甚名誰，來自何方。我自嘲一笑，隱藏在黑暗多年的我無人在意。我坐在鋼琴前，指尖劃過琴鍵，感受著隱藏在琴中的情意。我緩緩閉上雙眼，用心去感受，指尖在琴鍵之上靈動飛躍，隨彈奏聲的響起，禮堂中鴉雀無聲。旋律之中，隱藏了多年的暗戀；音韻之中，是未曾說出的告白。我把情感都寄託在琴聲中，在這一刻傾瀉而出。初聞不知曲中意，再聽已成曲中人。

晚會過後，我與她在校門外碰面了，她的眼眶微微泛紅，隱約帶點淚光，像剛哭過一樣。我心中一股難以言喻的心情湧起，頃刻，我開了口，問了句怎麼了？她送給我一本書當畢業禮物，她對我說了一句讓我摸不清頭腦的話，「答案就在書中，我等你。」隨後便一個人走了。

直至如今我才醒悟，她所說的答案是什麼。幾滴淚水滴在書上，我邊看邊啜泣著，突然下定了某種決心，我猛地站起身，披了件外套便衝出了家門。憑藉當年的同學錄，我找到了她的地址，我終於不再隱藏自己的喜歡，鼓起勇氣按響了門鈴，我在門外等待著，心中卻天人交戰。門打開了，她還是她，依舊美麗動人，年月飛逝未沖刷她的容顏，我們就這樣靜靜地望著彼此，我臉上還帶著淚痕，亦如當年之景。屋內突然傳出嬰兒哭聲。我的心漏了一拍，似乎是在重演初見時心動的一下，門內傳來說話聲，「老婆，誰呀？」她回道，「一位故人」。我才發現她手中戴著婚戒，我倆相視一笑，也許該放下了。

我硬扯出笑容，聲音有些哽咽：「相逢已是上上籤。」她說：「我知道，我都知道，我一直都知道。」說罷，互相告別。

我走在街上，恍如行屍走肉，心中早已崩塌成一座廢墟，原來她什麼都知道。行人詫異的望著那個在大街上痛哭的男子，不過亦是無人理會。

昔人已成他人妻 只悔當初單相思
新婚相邀添愁思 只嘆心中藏情絲
情意只隱不告之 只恨年少懦弱事
今日方知妾有意 只念佳人衣上絲

我想，一味的隱藏並不能真正得到什麼，無論是在日常生活中或者是在感情之中，隱藏只會導致疏遠。可惜人生沒有重來的按鈕，我們往往都在失去後才懂得珍惜，我們往往都隱藏自己的情感，默默承受。隱藏不會得到回應，只能徒增傷悲。尤其是在感情之中，一味隱藏的暗戀終究是懦弱的表現。隱藏，只會讓你失去本該擁有的東西。